

実技持参用具一覧

油画科

デッサン 木炭、カルトン、木炭紙、下敷き用紙、練りゴム、ガーゼ、食パン鉛筆（3H～6B）、クロッキー帳、デスケル（木炭紙サイズ）計り棒、カッターナイフ、紙ヤスリ、フィキサチフ

油彩 油彩/水彩用具一式、F15キャンバス、クロッキー帳、ぼろ布

デザイン・工芸科

デッサン 木炭紙判パネル、B2M画用紙、練りゴム、鉛筆（3H～6B）クロッキー帳、水張り刷毛、ミューズテープ、フィキサチフ、カッターナイフ、デスケル、計り棒

平面構成- B3パネル、水性絵具（アクリルガッシュ・ポスターカラー等）筆一式、筆洗、水張り刷毛、ミューズテープ、クロッキー帳、カッターナイフ、コンパス、定規類
 国公立系：B3画用紙
 私立系：B3ケント

立体構成- 国公立系：水粘土及び粘土板は貸し出します。雑巾、霧吹き、粘土ペラ
 私立系：B3パネル、紙工作用具（ハサミ、カッターナイフ、定規類、接着剤）

入会手続

入会申込書に記入し、下記あて先まで持参するか郵送してください。受講費用については下記指定振込先まで入金してください。各コースとも定員に達するまで申し込み順に受け付けます。内部生以外の方には葉書による受け付け通知を郵送いたします。

特典

申し込み料については、高校の美術担当の先生や、それに準じた方からの紹介があれば免除いたします。

入金口座

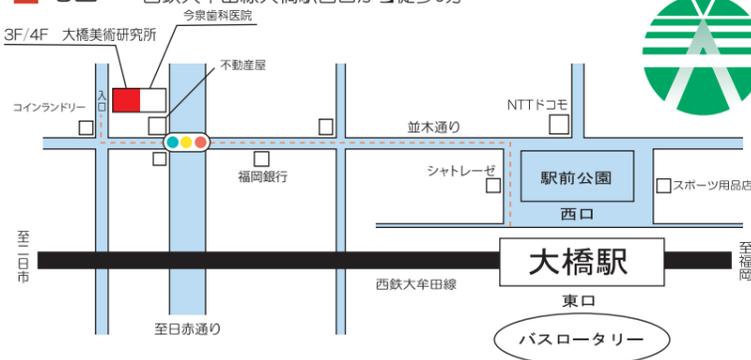
福岡銀行 大橋支店 普通預金口座
 No. 2304373 店番 273
 大橋美術研究所

●夏季講習会 受講費用 申込料 3,000
 ※申込料免除の特典があります。

昼 間 部		Aタイプ 9:00~16:00	Bタイプ 13:00~20:00
前 期		後 期	
7/26(土)~8/9(土) (14日間)		8/11(月・振休)~8/23(土) (12日間)	
91,000		78,000	

夜 間 部		17:00~20:00	
前 期		後 期	
7/26(土)~8/9(土) (14日間)		8/11(月・振休)~8/23(土) (12日間)	
56,000		48,000	

■ 地図 西鉄大牟田線大橋駅西口から徒歩5分



FUKUOKA
大橋美術研究所

〒815-0033
 福岡市南区大橋2丁目12-13 康孝ビル3・4F
 TEL/FAX 092-542-1111
 e-mail:ohashi-art@orion.ocn.ne.jp
 http://www.ohashiart.com

SUMMER SCHOOL 2025

夏 季 講 習 会

7/26(Sat)~8/23(Sat)



2025



FUKUOKA
大橋美術研究所

油画科

Oil Painting

昼間部

Aタイプ

午前・午後コース
9:00~16:00(6時間)

Bタイプ

午後・夜間コース
13:00~20:00(6時間)

A 国公立系 東京芸大・愛知芸大・広島市立・京都市立芸大
沖縄県芸大・金沢美工大 他

B 私大系 多摩美・武蔵美・東京造形・横浜美大
女子美・京都造形・東北芸工・名古屋造形
九産大 他

C AO推薦対策 福教大・佐賀大・大分大・九州大
武蔵美・東京造形・日大
東北芸工・九産大 他

D 国公立系 東京芸大・愛知芸大・広島市立・京都市立芸大
沖縄県芸大・金沢美工大 他

E 私大系 多摩美・武蔵美・東京造形・横浜美大
女子美・京都造形・東北芸工・名古屋造形
九産大 他

F AO推薦対策 福教大・佐賀大・大分大・九州大
武蔵美・東京造形・日大
東北芸工・九産大 他

前期														
7/27~8/10(14日間)														
26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9
土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土
デッサン		選択①		選択②		選択③			選択④		選択⑤		人物選択	
デッサン		選択①		選択②		選択③			選択④		選択⑤		人物選択	
選択①		選択②		選択③		選択④			選択⑤		選択⑥		人物選択	

後期														
8/12~8/24(12日間)														
10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日
	選択①		選択②		選択③			選択④		選択⑤		人物選択		
	選択①		選択②		選択③			選択④		選択⑤		人物選択		
	選択①		選択②		選択③			選択④		選択⑤		人物選択		

選択①	選択②	選択③		選択④	選択⑤			選択①	選択②			選択③	選択④	
選択①	選択②	選択③		選択④	選択⑤			選択①	選択②			選択③	選択④	
選択①	選択②	選択③		選択④	選択⑤			選択①	選択②			選択③	選択④	

選択①	選択②			選択③	選択④			選択①	選択②			選択③	選択④	
選択①	選択②			選択③	選択④			選択①	選択②			選択③	選択④	
選択①	選択②			選択③	選択④			選択①	選択②			選択③	選択④	

●……講評会

デザイン・工芸科

Design&Craft

昼間部

Aタイプ

午前・午後コース
9:00~16:00(6時間)

Bタイプ

午後・夜間コース
13:00~20:00(6時間)

A 国公立系 東京芸大・愛知芸大・広島市立・京都市立芸大
沖縄県芸大・金沢美工大 他

B 私大系 多摩美・武蔵美・東京造形・横浜美大
女子美・京都造形・東北芸工・名古屋造形
九産大 他

C AO推薦対策 福教大・佐賀大・大分大・九州大
武蔵美・東京造形・日大
東北芸工・九産大 他

D 国公立系 東京芸大・愛知芸大・広島市立・京都市立芸大
沖縄県芸大・金沢美工大 他

E 私大系 多摩美・武蔵美・東京造形・横浜美大
女子美・京都造形・東北芸工・名古屋造形
九産大 他

F AO推薦対策 福教大・佐賀大・大分大・九州大
武蔵美・東京造形・日大
東北芸工・九産大 他

前期														
7/27~8/10(14日間)														
26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9
土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土
デッサン①		デッサン②		デッサン③		立体構成①			デッサン④		色彩構成		立体構成②	デッサン⑤
デッサン①		色彩構成		デッサン②		選択①			デッサン⑤		選択②		選択③	デッサン⑥
選択①		選択②		選択③		選択④			選択⑤		選択⑥		選択⑦	

後期														
8/12~8/24(12日間)														
10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日
	デッサン①		色彩構成①		立体構成①			デッサン②		色彩構成②		立体構成②	デッサン③	
	デッサン①		選択①		選択②			デッサン②		選択③		選択④	デッサン③	
	選択①		選択②		選択③			選択④		選択⑤		選択⑥	選択⑦	

デッサン①	選択①	選択②		デッサン②	選択③			デッサン①	選択①			デッサン②	選択②	
デッサン①	構成選択①	構成選択②		デッサン②	選択③			デッサン①	選択①			デッサン②	選択②	
選択①	選択②	選択③		選択④	選択⑤			選択①	選択②			選択③	選択④	

デッサン②	選択②			デッサン①	選択①			デッサン②	選択②			デッサン③	選択③	
デッサン②	選択②			デッサン①	選択①			デッサン②	選択②			デッサン③	選択③	
選択③	選択④			選択①	選択②			選択③	選択④			選択⑤	選択⑥	

●……講評会

基礎科

Basic

昼間部

Aタイプ

午前・午後コース
9:00~16:00(6時間)

Bタイプ

午後・夜間コース
13:00~20:00(6時間)

A <デッサン> 石膏・構成・静物 <油彩> <水彩>

B <デッサン> 石膏・構成・静物 <油彩> <水彩>

C <デッサン> 石膏・構成・静物 ※提出課題対策
個別対応いたします

前期														
7/27~8/10(14日間)														
26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9
土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土
デッサン①		デッサン②		選択①		構成選択①			デッサン③		選択②		構成選択②	
デッサン①		デッサン②		選択①		構成選択①			デッサン③		選択②		構成選択②	
デッサン①		デッサン②		選択①		構成選択①			デッサン③		選択②		構成選択②	

後期														
8/12~8/24(12日間)														
10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日
	デッサン①		デッサン②		選択①			デッサン②		構成選択①		構成選択②	デッサン③	
	デッサン①		デッサン②		選択①			デッサン②		構成選択①		構成選択②	デッサン③	
	デッサン①		デッサン②		選択①			選択①		選択②		選択③	選択④	

●……講評会

※お知らせ 「大学による訪問入試説明会」

主要大学の教授、職員の方が当予備校にて説明会を行います。受講生以外の方も参加できますので、保護者の方、高校の進路担当の先生方等、ご参加ください。

7月22日(火) 武蔵野美術大学 17:00~	東京造形大学 19:00~
7月23日(水) 多摩美術大学 17:30~	女子美術大学 19:30~
7月24日(木) 名古屋造形大学 15:00~	

詳細は別紙参照



各コース選択課題制を採用し

- ①総合的な実技学習
 - ②実技内容をしぼった集中型実技学習
- いずれの要望にも応えられるカリキュラム内容となっています。

※高校の補習授業等による日程の相談にも応じます。

油画科選択	A	B	C
	<デッサン> 石膏・構成・静物	<デッサン> 石膏・構成・静物	<デッサン> 石膏・構成・静物
	<油彩>	<油彩>	※提出課題対策 個別対応いたします
	<水彩>	<水彩>	

デザイン・工芸科選択	A	B
	<デッサン> 石膏・静物・着彩	<デッサン> 静物・卓上・手の構成・静物・着彩
	<平面構成> イメージ・モチーフ	<平面構成> グラフィック系・プロダクト系
	<立体構成> 粘土・実材	<立体構成> 工芸・空間環境系

C	基礎科選択
<デッサン> 石膏・静物・着彩	<デッサン> 静物・卓上・静物・着彩
<平面構成> イメージ・モチーフ	
<立体構成> 粘土・実材	
※提出課題対策 個別対応いたします	

夏季講習会入会申込書

年 月 日

該当する□にチェックマークを入れてください。

<input type="checkbox"/> 油画 <input type="checkbox"/> デザイン・工芸 <input type="checkbox"/> 基礎 <input type="checkbox"/> 他	前期 昼間部 <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C 夜間部 <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> E <input type="checkbox"/> F	後期 昼間部 <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C 夜間部 <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> E <input type="checkbox"/> F	写真 3×4 内部生省略
<input type="checkbox"/> 昼間部 <input type="checkbox"/> Aタイプ <input type="checkbox"/> Bタイプ			
フリガナ	生年月日		
氏名	男 女	昭和・平成	年 月 日 歳
□□□-□□□□ 住所			
Tel	-	-	携帯
-	-	-	メール
保護者氏名	続柄	職業	緊急
出身校	都 道 府 県 立 市 私	高校	学年在学中 年卒業 大検合格
		美術担当教諭名	他予備校経験 ある・なし
		先生	予備校名
志望大学	大学	科専攻	高校在学中の部活動
	大学	科専攻	特技・スポーツ
	大学	科専攻	好きな作家等
備考 高校の課外授業日程、油彩をデッサンに変更してください等、要望があればお書き下さい。			
			本人氏名
			印
			保護者氏名
			印

推薦書

上記生徒を大橋美術研究所に推薦いたします。

学校名 _____

推薦者 ご芳名 _____ 印